

# RELAZIONE PER L'ADOZIONE



Direzione scientifica di  
**CARLO PETRACCA**



**Carlo Petracca.** Laureato in lettere classiche, è stato insegnante di lettere nella scuola secondaria di primo grado, dirigente scolastico, ispettore e direttore generale dell'Ufficio scolastico regionale prima in Calabria, poi in Abruzzo. Ha insegnato Didattica generale presso l'Università Lumsa di Roma e Docimologia presso l'Università "G. d'Annunzio" di Chieti. Ha partecipato a numerosi Comitati scientifici e Gruppi di lavoro presso il MIUR ed ha collaborato alla stesura delle Indicazioni Nazionali per il primo ciclo di istruzione. Ha scritto numerosi articoli e saggi pubblicati su riviste specializzate ed è autore di volumi sulla didattica inclusiva e sulla didattica per competenze. Le opere più recenti sono state pubblicate dalla Casa Editrice LS Scuola. Dirige il Centro Darwin di Formazione e Ricerca.

## IN QUESTO CORSO TROVERAI:

Strumenti operativi e proposte per la differenziazione della didattica per la vera inclusione scolastica

Tante rubriche e compiti di realtà per stimolare il problem solving e promuovere il cooperative learning

Percorso di Educazione civica strutturato sui 17 obiettivi dell'Agenda 2030

Percorso di analisi, comprensione e produzione testuale "Caccia alla Notizia" - Atlante Tematico - Audioletture

Pagine speciali dedicate alle stagioni a cura di Filomena Valente, la "Maestra Filo"

Proposta di un metodo di studio ricorsivo nei libri di lettura e riflessione linguistica con centinaia di esercizi e casi d'uso, quaderno delle mappe e dei verbi

Volume di arte e immagine "Noi Artisti" e biblioteca di classe con cinque volumi di narativa

## E se imparare ad imparare fosse il più grande dei superpoteri?

**Noi Supereroi** è il nuovo sussidiario dei linguaggi per il biennio della scuola primaria di LS Scuola. Il progetto, diretto da **Carlo Petracca**, è ideato per empatizzare con gli alunni e facilitare l'acquisizione delle **competenze**, stimolando lo sviluppo del pensiero analitico secondo i differenti **profili di apprendimento** di ognuno di loro.

Supergirl, Megaword, Curiosity e Superboy accompagneranno i loro piccoli amici attraverso una straordinaria avventura alla scoperta dei testi e del piacere di leggere e comunicare; coinvolgendoli con percorsi sfidanti, attività di cooperative learning e problem solving e proponendo loro le basi per strutturare un efficace metodo di studio, consentirà agli alunni di essere i veri protagonisti nella **costruzione dell'ambiente di apprendimento**.

# Relazione per l'adozione

## PER L'ALUNNO

### Noi Supereroi 2030

Sussidiario dei linguaggi CLASSE 4<sup>a</sup>

- Libro delle letture (208 pp.)
- Libro di grammatica (176 pp.)
- Quaderno di scrittura (112 pp.)
- Atlante dei temi (72 pp. - in digitale)
- Quaderno di Valutazione 4-5 (54 pp.)
- Quaderno delle mappe e dei verbi (16 pp.)
- Noi Artisti (54 pp.)
- Testo facilitato classe 4<sup>a</sup> (48 pp. - in digitale)

CODICE PER L'ADOZIONE CLASSE QUARTA

978-88-7627-613-2

### Noi Supereroi 2030

Sussidiario dei linguaggi CLASSE 5<sup>a</sup>

- Libro delle letture (208 pp.)
- Libro di grammatica (176 pp.)
- Quaderno di scrittura (112 pp.)
- super Invalsi italiano 5 (32 pp.)
- Testo facilitato classe 5<sup>a</sup> (48 pp. - in digitale)

CODICE PER L'ADOZIONE CLASSE QUINTA

978-88-7627-614-9

## PER L'INSEGNANTE e LA CLASSE

- Guida annessa al corso con programmazione, numerose attività e schede di consolidamento, verifiche, prove di valutazione delle competenze, compiti di realtà e autobiografie cognitive.
- Poster disciplinari.
- Testi facilitati: per tutti in versione digitale su Lischool, a richiesta in versione pdf.
- Il numero zero della versione on line della rivista **Scuola Maestra**.
- Biblioteca di classe con 5 volumi di narrativa.
- Copia cartacea di **Letture e Grammatica 4**.

## DOTAZIONE DIGITALE

- Web application Lischool.
- Libro digitale interattivo.
- QR code con oltretesto multimediale e audioletture espressive.
- Libro liquido accessibile per alunni BES e DSA.
- Aula digitale ideale per il cooperative learning e la flipped classroom.
- La mia AGENDA 2030: vai sul sito [darwinedizioni.it](http://darwinedizioni.it) e scarica i pdf con le nostre proposte: *Filo e Sofia 4-5*; *L'Economia spiegata ai bambini 4 e 5*; *Alla scoperta della Fisica 4-5*; *Logica... mente 4-5*.
- Vai su <https://darwinedizioni.it/club-degli-insegnanti/la-nascita-della-moneta/> e guarda il film **La nascita della moneta**, nato per il progetto EduFin2023 e ispirato ai volumi *L'Economia spiegata ai bambini*.

Per l'anno scolastico 2024-2025 è stato scelto il sussidiario dei linguaggi **Noi Supereroi 2030** perché è un corso strutturato per appassionare i bambini alla lettura e facilitare l'acquisizione delle competenze necessarie per la comprensione dei testi e la produzione scritta e orale. La presenza di numerose attività e proposte utili alla **differenziazione della didattica**, come le pagine dedicate alle verifiche inclusive e la carta d'identità dell'alunno, risulta di fondamentale importanza ai fini della realizzazione della vera **inclusione scolastica** e consente al docente di lavorare in maniera più efficace con l'intero gruppo classe, facilitando la valutazione dei prerequisiti e l'**individuazione dei differenti profili di apprendimento degli alunni**. La presenza di rubriche e attività che propongono **percorsi sfidanti**, attività di **cooperative learning** e **problem solving**, strutturate per sviluppare il pensiero critico e la capacità di analisi, consente inoltre agli alunni di contribuire in maniera attiva alla costruzione dell'ambiente di apprendimento e di tradurre le conoscenze acquisite in competenze in maniera naturale e mai banale.

È inoltre presente un metodo di studio ricorsivo (**Analizzo, Comprendo, Comunico**) che facilita l'apprendimento ed il consolidamento delle competenze; in quest'ottica sono presenti **compiti di realtà** che ricorrono nel percorso a cura della **Maestra Filo** dedicato alle stagioni e nelle pagine speciali **Caccia alla notizia**, con attività specifiche legate al riassunto, alla sintesi ed alla titolazione. Inoltre, le rubriche **Agenda 2030** invitano gli alunni a riflettere su argomenti legati a tematiche sociali, economiche, ambientali e ad acquisire consapevolezza del loro ruolo di cittadine e cittadini del mondo, e costruiscono un **percorso di Educazione civica** che pone particolare attenzione sulle tematiche della sostenibilità, della pace e della parità di genere, che si completa **nell'Atlante dei Temi**. Per empatizzare con il libro di testo sono presenti le **audioletture** di tutti i brani proposti nel libro delle letture, mentre i **laboratori di ascolto** stimolano gli alunni ad affinare il proprio intuito e la capacità di estrapolare dati dal contesto.

**I libri di scrittura** sono strutturati per tipologie testuali, fornendo le nozioni fondamentali per la produzione di un testo scritto. Le sezioni che affrontano le diverse tipologie testuali e i generi letterari si aprono con delle **mappe semimute ad albero rovesciato** che riprendono i concetti già proposti nel libro delle letture e hanno funzione di verifica, ripasso e consolidamento delle competenze.

**I libri di grammatica e riflessione linguistica** propongono una metodologia di apprendimento induttivo divisa in 3 step, stimolando gli alunni ad estrapolare le regole, riassunte schematicamente per ogni argomento, dai **casi d'uso illustrati**. A corredo di ciascun argomento sono poi presenti **centinaia di esercizi di comprensione e consolidamento**. Oltre alle schede alla fine delle UDA, il **quaderno di valutazione e autovalutazione** permette di monitorare attentamente la qualità e i profili di apprendimento degli alunni. Per la preparazione alle **prove INVALSI** sono previste pagine speciali e il fascicolo dedicato con le prove ufficiali più recenti.

**Il quaderno delle mappe e dei verbi**, in dotazione per ogni alunno, è un prezioso strumento di ripasso e consultazione delle regole morfologiche, sintattiche, grammaticali e delle coniugazioni verbali mentre il volume **Noi Artisti** consente di approfondire e conoscere meglio le tematiche legate ad arte, immagine ed altre forme espressive. Inoltre, per lavorare ulteriormente sui testi, viene fornita una **biblioteca di classe**, con 5 volumi di narrativa.

La dotazione digitale comprende inoltre i testi facilitati per le classi quarta e quinta



Gentile insegnante,  
la versione digitale della presente relazione  
è scaricabile anche sul sito [www.darwinedizioni.it](http://www.darwinedizioni.it)