IL FILO VERDE – RELAZIONE PER L’ADOZIONE

**Codice per l’adozione classe quarta:** 978-88-7627-531-9; **Codice per l’adozione classe quinta:** 978-88-7627-532-6

*PER L’ALUNNO*

**Il Filo Verde 4**

• Libro di letture 4

• Libro di scrittura 4

• Libro di grammatica 4

• Libro di arte e musica 4-5

• Quaderno delle mappe e verbi 4-5

• Cartellina “LA MIA AGENDA 2030”

CODICE ADOZIONALE CLASSE QUARTA 978-88-7627-531-9

**Il Filo Verde 5**

• Libro di letture 5

• Libro di scrittura 5

• Libro di grammatica 5

CODICE ADOZIONALE CLASSE QUINTA

978-88-7627-532-6

*PER L’INSEGNANTE E LA CLASSE*

• Guida annessa al corso con programmazione, unità di apprendimento, attività e schede di consolidamento, verifiche dell’apprendimento e prove di valutazione delle competenze con

compiti di realtà e autobiografie cognitive; curricolo completo di Educazione civica; schede di valutazione dell’alunno

• 4 poster con mappe dei generi testuali e mappe grammaticali

• Testi semplificati disponibili su Lischool

Copia cartacea del volume Filo e Sofia 4-5

• In omaggio la BIBLIOTECA DI CLASSE con 15 VOLUMI di narrativa.

• Il n. 0 della versione online della rivista *SCUOLA MAESTRA*

*DOTAZIONE MULTIMEDIALE*

• Web application Lischool

• Libri digitali sfogliabili e interattivi

• OltreTesto multimediale con audioletture espressive dei testi di narrativa

• Libro liquido accessibile per alunni con BES e DSA

• Aula digitale ideale per il cooperative learning e la flipped classroom

Per l’anno scolastico 2023-2024 si propone l’adozione del sussidiario dei linguaggi **Il Filo Verde** perché è un progetto didattico che si prefigge di attivare e sviluppare negli alunni le competenze linguistiche attraverso proposte didattiche innovative, inclusive e interdisciplinari.

Il percorso linguistico sviluppa e mette a fuoco le **tipologie testuali** e i **generi letterari**. Prestando attenzione alle esigenze di tutti gli alunni del gruppo classe, vengono introdotti da una mappa e da un testo modello proposti in carattere EasyReading ad alta leggibilità, corredati da facilitatori grafici e codici colore.

I libri di **letture** propongono una scelta antologica accurata con lo scopo di offrire ai bambini una lettura avvincente, divertente, interessante e mai noiosa, proprio con l’intento primario di diffondere il **piacere del leggere** e di presentare i diversi generi testuali.

A chiusura delle sezioni dedicate ai diversi generi testuali, sono presenti pagine che propongono varie attività per la verifica delle competenze.

Particolare attenzione viene posta all’**educazione al pensiero sostenibile**, con percorsi che favoriscono lo sviluppo delle **soft skills** necessarie per imparare a leggere le proprie emozioni e a gestirle e che sollecitano gli alunni a un’attenta riflessione sui comportamenti di gruppo al fine di individuare quegli atteggiamenti che violano la dignità della persona e, su vasta scala, causano gravi danni alla società ed all’ambiente.

Per sviluppare e approfondire il rapporto degli alunni con la lettura, il progetto offre in dotazione alla classe una **biblioteca composta da 15 volumi di narrativa** corredati da attività ed esercizi e il percorso dedicato alle **quattro stagioni** adottando il linguaggio poetico. I libri di letture forniscono anche esempi di **compiti di realtà** da utilizzare per la valutazione delle competenze. Chiudono il volume pagine di preparazione alle **Prove Invalsi**.

**I libri di scrittura** sono strutturati per tipologie testuali, in stretto collegamento con l’antologia. Sono caratterizzati da una prima parte dedicata agli elementi fondamentali della buona scrittura e una successiva sezione in cui vengono presentati i “passi” da compiere per scrivere bene: pianificazione, trascrizione e revisione. Percorsi specifici sono dedicati al **riassunto**, alla **scrittura creativa** e al **coding unplugged**.

I **due volumi di riflessione linguistica** (uno per la classe quarta e uno per la classe quinta) offrono ampi percorsi graduali, suddivisi nelle sezioni di: ortografia, comunicazione, lessico, morfologia, sintassi, storia della lingua. Sempre nell’ottica dell’inclusione, gli argomenti vengono presentati in **tre step** (osservazione, apprendimento delle regole di base, esercitazioni) che **schematizzano e semplificano l’apprendimento con centinaia di esercizi di grammatica nel quaderno operativo**. A corredo dei volumi, il quaderno delle **mappe riassuntive** e delle **tavole dei verbi** e una **Prova Invalsi**.

Il volume biennale di **arte e musica** propone percorsi che sviluppano e potenziano nell’alunno le capacità di esprimersi e comunicare in modo creativo e personale e stimolano l’acquisizione di un atteggiamento di consapevole attenzione verso il patrimonio artistico.

Completa il progetto il percorso **La Mia Agenda 2030**, una proposta per avvicinare i più piccoli alla **cultura della sostenibilità** in modo semplice e coinvolgente attraverso proposte che affrontano i temi della sostenibilità ambientale, economica e sociale. Un valido strumento per costruire, come richiesto dalla legge, il **curricolo trasversale di Educazione civica** da inserire nel Piano Triennale dell’Offerta Formativa dell’Istituto.